

瀬谷公会堂 講堂 [照明用 負荷番号]

[直回路]

DMX				DMX				DMX				DMX			
1	Bo 1	切替有	作業灯	27	UH 3	上手側	#59	53	FS下 2	中段		81	客席 16	1Fドア中	
2	Bo 2	切替有		28	UH 4	上手側	#22	54	FS下 3	下段		82	客席 17	奥列	
3	Bo 3	切替有	#72	29	UH 5	下手側	#40	55	/			83	客席 18	壁下	
4	Bo 4	切替有		30	UH 6	下手側	#72	56	/			84	客席 19	壁上	
5	1Su 1			31	UH 7	下手側	#59	57	LH 1	上手	#72	85	客席 20	2Fドア中	
6	1Su 2			32	UH 8	下手側	#22	58	LH 2	上手	#59	86	客席 21	親子席2	
7	1Su 3			33	天反 1	切替無	1列目	59	LH 3	上手	#22	87	客席 22	親子席1	
8	1Su 4			34	天反 2	切替無	前上下	60	LH 4	上手	#40	88	客席 23		映写室
9	1Su 5			35	天反 3	切替無	2列目	61	LH 5	下手	#72				
10	1Su 6			36	天反 4	切替無	3列目	62	LH 6	下手	#59	93	客席 1	奥列	
11	1Su 7			37	CL 1	上手側		63	LH 7	下手	#22	94	客席 2	奥列	
12	1Su 8			38	CL 2	上手側		64	LH 8	下手	#40	95	客席 3	中列	作業灯
13	1Su 9			39	CL 3	上手側		65	FC上 1			96	客席 4	中列	作業灯
14	1Su 10			40	CL 4	上手側		66	FC上 2			97	客席 5	中列	
15	2Su 1			41	CL 5	上手側		67	FC上 3			98	客席 6	中列	
16	2Su 2			42	CL 6	上手側		68	FC上 4			99	客席 7	中列	作業灯
17	2Su 3			43	CL 7	下手側		69	FC下 1			100	客席 8	中列	作業灯
18	2Su 4			44	CL 8	下手側		70	FC下 2			101	客席 9	中列	作業灯
19	2Su 5			45	CL 9	下手側		71	FC下 3			102	客席 10	前列	
20	2Su 6			46	CL 10	下手側		72	FC下 4			103	客席 11	前列	
21	2Su 7			47	CL 11	下手側		73	FC前 1	上下コン		104	客席 12	前列	
22	2Su 8			48	CL 12	下手側		74	FC前 2	上下コン		105	客席 13	前列	作業灯
23	2Su 9			49	FS上 1	上段		75	FC奥 1	下手		106	客席 14	前列	作業灯
24	2Su 10			50	FS上 2	中段		76	FC奥 2	下手		107	客席 15	前列	作業灯
25	UH 1	上手側	#40	51	FS上 3	下段		77	/			108	/		
26	UH 2	上手側	#72	52	FS下 1	上段		78	/			109	/		

R相	1Su 1
	2Su 2
	Fs上
Pin	CS 2
下袖	60A 1
下袖	60A 3
下袖	カムロック R

S相	1Su 2
	CL 1
	Fs 下
下袖	60A 2
下袖	60A 4

T相	2Su 1
	CL 2
Pin	CS 1
下袖	カムロック T

N相	
下袖	カムロック N
アース	
下袖	カムロック E

60A	
R-N	x2
T-N	x2



- ・ 持込機材のDMXのアドレスは 110~512 でお願いします
- ・ 客席の作業灯を客電として使用する場合 調光卓の【作業—通常】の切替を【通常】にしてください
終演後は【作業】に戻しをお願いします